

# FICHA TÉCNICA ESPACIO ESCÉNICO HUARTE

## CASA DE CULTURA

### DATOS DE CONTACTO

---

**Nombre del espacio:** Casa de Cultura de Huarte

**Titular:** Ayuntamiento de Huarte

**Persona de contacto:** Oihane Uribeetxebarria Garmendia (Técnica de cultura)

**Responsable técnico:** David Lainez Aguirre

**Horario de oficina:** de 9:00 a 14:00.

**Teléfono:** 948 33 35 82

**Correo electrónico:** cultura@huarte.es

**Sitio web:** [www.huarte.es/cultura](http://www.huarte.es/cultura)

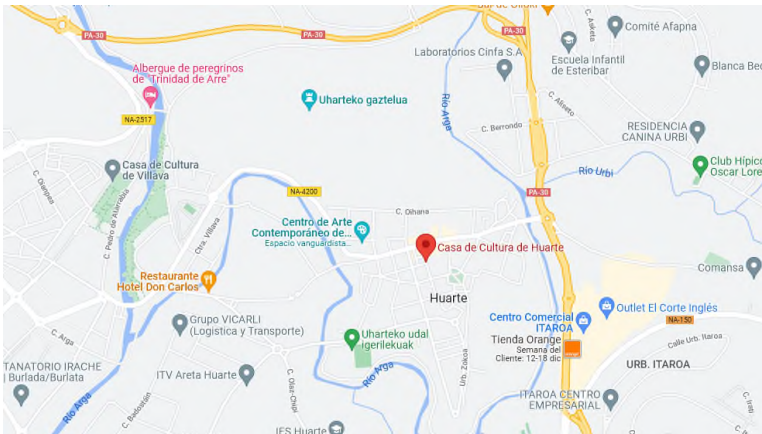
**Dirección:**

CASA DE CULTURA DE HUARTE

C/ Virgen Blanca 2

31.620 HUARTE

**Cómo llegar:**



<https://www.google.es/maps/place/Casa+de+Cultura+de+Huarte/@42.8309934,-1.5936314,17z/data=!4m2!1m6!3m5!1s0xd50949850e56f3d:0x3498e708b0f3e1f3!2sCasa+de+Cultura+de+Huarte!8m2!3d42.8309934!4d-1.5914427!3m4!1s0xd50949850e56f3d:0x3498e708b0f3e1f3!8m2!3d42.8309934!4d-1.5914427>

## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

---

### SALA

AFORO	Localidades		
	120	Sillas.	
DIMENSIONES	Ancho	Fondo	Alto
	14,9 m	9,36 m	5,1 m

### ESCENARIO

PISO	Material		Posibilidad de clavar		Registrable
	Sintasol sobre cemento		No		No
DIMENSIONES (m.)	Ancho	Hombro izdo.	Hombro dcho.	Alto	
	7,5 m.	0	0	3,6 m.	
	Fondo	Chácena	Corbata	Altura escenario	
	5,75 m.	0	0	1,5 m.	
	Ancho embocadura		Alto embocadura		Pendiente
	7,5 m.		3,6 m.		0
ACCESO GARGA Y DESCARGA	Ancho puerta de carga 1		Ancho puerta de carga 2		Alto puertas de carga
	1,5 m.		0,8 m.		2 m.

### CABINA

UBICACIÓN	Un piso por encima de la sala. Frontal al escenario.			
CONTROLES	Iluminación	Sonido	Imagen	Intercom
	Si	Si	Si	No
	Luz de sala	Seguimientos	Telón de boca	
	Si	No	No	

## MAQUINARIA

PEINE	No.			
TELÓN DE BOCA	No.			
VARAS 4	Motorizadas	Nº	Carga máxima	Puesto de control
		1		Escenario
	Manuales (Fijas)	Nº	Carga máxima	Puesto de control
		3		
	Electrificadas	Nº	Tipo	Puesto de control
		3	LX1 / LX 2 / LX4	
MOTORES PUNTUALES	No.			
PANTALLA DE PROYECCIÓN	Dimensiones		Puesto de control	
	6 metros x 3 metros		Escenario, Sala y en cabina.	
<b>OBSERVACIONES:</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>Existe la posibilidad de realizar la descarga por la puerta principal con anchura de 1.5 metros.</li><li>No existe peine, ni telar, ni ningún elemento de elevación en la caja escénica.</li><li>Existe un puente trust frontal (LX1) al escenario a 4.5m. del mismo electrificado con 6 líneas y con una altura de 4,5 m.</li></ul>				

## VESTIDO ESCÉNICO

CAMARA NEGRA	Foro	Nº hojas	Ancho (m.)	Alto (m.)
		2	3,5 m.	3,5 m.
	Patas	Nº	Ancho (m.)	Alto (m.)
		2	1,5 m.	3,5 m
		2	1 m.	3,5 m.
	Bambalinas	No existen.		
TAPIZ DE DANZA	No dispone.			
OBSERVACIONES:				
<ul style="list-style-type: none"><li>Hay dispuestos unos rieles para aforar a la alemana</li></ul>				

## ILUMINACIÓN

POTENCIA	25 A.			
CIRCUITOS	Varas	Escenario	Sala	Total
		6 (LX 2) (LX 4)	6 6 (Lx 1)	18
DIMMERS	Tipo		Nº canales	Potencia
	WORK D40 K2		12	2Kw
PROYECTORES	Tipo			Nº
	PC 1Kw. TRITON BLUE			6
	PAR 56 Starville 500W			5
	FRESNEL Triton Blue -> 1KW			1
	RECORTES -> 500W			4
Pupitre de control 1	LIGTH OPERATOR -> 48 CH DIMMER			
Pupitre de control 2	WORK SERIES 24 CANALES			
Cañón	No.			
Estructuras calle	No.			

## AUDIOVISUALES

AMPLIFICACIÓN	Tipo			Nº	Potencia
	ETAPA CROWN XL5 I502			1	300W
	ETAPA PHILIPS SR740			1	300W
ALTAVOCES	Tipo			Nº	Potencia
	MACKIE			2	300w
PATCH	Sonido	Work Pach * 32		Retornos: Work Pach * 8	
	Imagen		P.C.		
CONTROL	Pupitres de control	1	MACKIE PRO FX 12 8+2/1 AUX+LyR		
		2			
	Reproductores	CD	TECHNICS SL-PD 687 FENTON VX2USB		
		DVD			
		Minidisc			
	Ecualizadores				
	Compresores				
	Efectos	MESA			
MICROFONÍA	Tipo				Nº
	SHURE SM 58				2
	1 SAMSON INALAMBRICO VR3/VHF RECEIVER				1
PIES MICRÓFONO	2 de MESA y 2 d PIÉ				
CAJAS INYECCIÓN	NO	Tipo		Nº	
INTERCOM	NO	Tipo		Nº estaciones	
PROYECTOR 1	Tipo: Panasonic PT-VZ570E				
PROYECTOR 2	Tipo:				